

ভাবনা দ্বারা এবং সত্য অর্থাৎ ধৈর্য্য দ্বারা, অসঙ্গ—বৈরাগ্য-দ্বারা, মহা-পুরুষগণের সম্মানদান করিয়া, দীনজনের প্রতি দয়া দ্বারা, আত্মতুল্য জনে বহুভাব দ্বারা, শৌচ, সন্তোষ, তপস্শ্রা, স্বাধ্যায় ও ঈশ্বর প্রণিধান—এই পঞ্চবিধ নিয়ম দ্বারা, অহিংসা, ‘অচৌর্য্য, ব্রহ্মচর্য্য ও অপরিগ্রহ—এই চারিপ্রকার যম দ্বারা, আত্ম-অনাত্ম-বিবেকরূপ আধ্যাত্মিক শাস্ত্র শ্রবণ দ্বারা এবং আমার নাম সঙ্কীৰ্ত্তন, সারল্য, সাধুসঙ্গ, নিরহঙ্কার এই সকলের দ্বারা মদীয় ধর্ম্মানুষ্ঠানকারী পুরুষের চিত্ত বিগুণ্ণিতলাভ করে, অর্থাৎ অগ্নি সর্ব্বপ্রকার আবেশশূন্য হইয়া একমাত্র আমাতে গাঢ় আবেশ লাভ করতঃ আমার গুণ-শ্রবণমাত্রে অতি সুখে ও সহর আমাকে লাভ করিয়া থাকে। অর্থাৎ ঐ কপিলযোগই উক্ত—“মদগুণশ্রুতিমাত্রেন ময়ি সর্ব্বগুহাশয়ে। মনোগতির-বিচ্ছিন্না যথা গঙ্গাস্তমোহনুধৌ” ; হে মাতঃ ! আমার গুণশ্রবণমাত্রে মাংসময়ী দৃষ্টির অগোচরে অবস্থিত আমাতে গঙ্গাজলের সিক্তিতে নিব্বাধগতির মত অবিচ্ছিন্না মনোগতির নাম ধ্রুবানুস্মৃতি ; সেই ধ্রুবানুস্মৃতি অবস্থা লাভ করিয়া থাকে। এখানে ভক্তিয়োগের সহিত যেমন স্বধর্ম্ম অনুষ্ঠানের উল্লেখ করা হইয়াছে বলিয়া এই ভক্তিটি কৰ্ম্মমিশ্রা, তেমনই আধ্যাত্মিক শ্রবণাদির কথা উল্লেখ থাকায়, এই ভক্তিটি জ্ঞানমিশ্রাও বটে ॥ ২২৫ ॥

অনন্তর জ্ঞানমিশ্রা কৈবল্যকামা ভক্তির দৃষ্টান্ত ৬।১৯ অধ্যায়ে—  
চিত্রকেতু মহারাজের প্রতি সঙ্কর্ষণ কর্তৃক উক্ত শ্লোকের দ্বারা দেখাইতেছেন—  
—“দৃষ্টশ্রুতাভির্মাাত্রাভিনির্মুক্তঃস্বেন তেজসা। জ্ঞান-বিজ্ঞানসংতৃপ্তো মন্তকৃতঃ পুরুষো ভবেৎ” ॥ ২৩০ ॥

হে রাজন ! পুরুষ নিজ বিবেকবলে ঐহিক, আয়ুশ্মিক বিষয় দ্বারা নির্মুক্ত হইয়া, শাস্ত্রোক্ত-জ্ঞান দ্বারা এবং অপরোক্ষ অনুভব দ্বারা সংতৃপ্ত আমাতে ভক্তিয়ুক্ত হইয়া থাকে ॥ ২৩০ ॥

অথ কেবলস্বরূপসিদ্ধোদাহ্রিয়তে। তত্র সকামা কৈবল্যকামা চোপাসকসঙ্কল্প-  
গুণৈস্তত্তদ গুণত্বেনোপচর্য্যতে। ততঃ সকামা দ্বিবিধা, তামসী, রাজসী চ। পূর্বা যথা  
অভিসন্ধায় যদ্বিসং দত্তং মাংসর্য্যমেব বা। সংরস্তী ভিন্নদৃগ্ভাবঃ ময়ি কুর্য্যাস্য স  
তামসঃ ॥ ২৩১ ॥

অভিসন্ধায় সঙ্কল্য। সংরস্তী সক্রোধঃ। ভিন্নদৃক্ স্বশ্মিমিব সর্ব্বত্র যৎ স্ত্বং হৃৎ চ  
তত্তদবেত্তা নিরতুকম্প ইত্যর্থঃ। উত্তরা যথা—বিষয়ানভিসন্ধায় যশ ঐশ্বর্য্যমেব বা।  
অর্চাদাবর্জ্যেদ্ যো মাং পৃথগ্ ভাবঃ স রাজসঃ ॥ ২৩২ ॥

পৃথক্ মতোহন্যত্র বিষয়াদিষেব ভাবঃস্পৃহা যন্ত ন তু ময়ীতি রাজসত্বহেতুতা  
দর্শিতা। অথ কৈবল্যকামা সাত্বিকোব। সা যথা—কন্ম’নিহারমুদ্दिष्ट परस्मिन् वा  
उद्वर्णम्। যজ্ঞে যষ্টব্যমিতি বা পৃথগ্ভাবঃ স সাত্বিকঃ ॥ ২৩৩ ॥